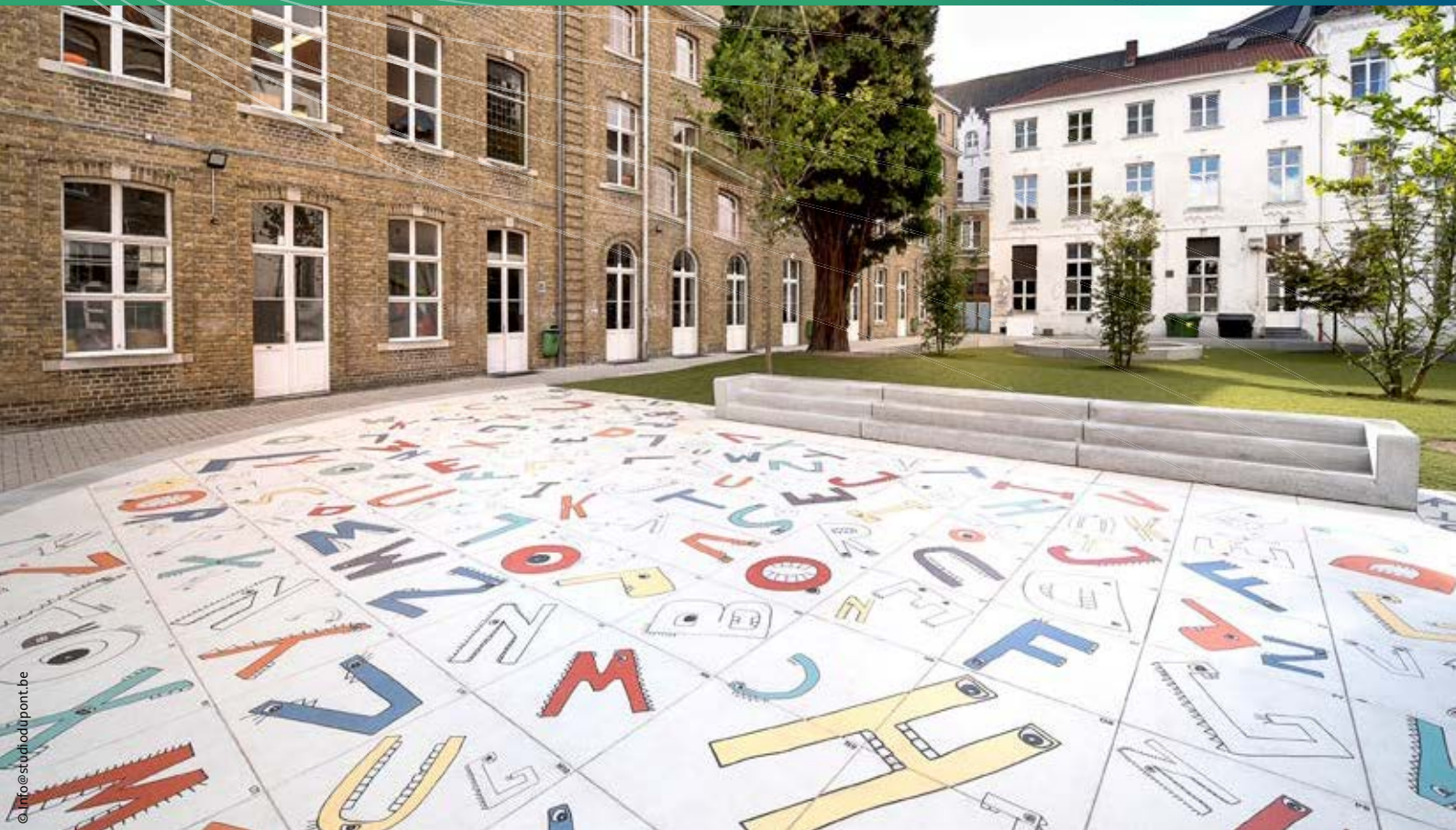


PRECAST IN LANDSCAPE AWARD

Speelplaats basis- en kleuterschool



Met zijn unieke tegelontwerpen werd de Speelplaats van de basis- en kleuterschool Sint-Leo Hemelsdaele in Brugge laureaat in de categorie 'Precast in Landscape'.

530 unieke tegelontwerpen van het formaat 60x60 cm vormen de eye-catcher van de speelplaats van basis- en kleuterschool Sint-Leo Hemelsdaele in Brugge. Juf Stephanie Cool zelf liet de cijfer- en lettervormen tot leven komen waarna ze werden omgezet in 'designtegels'.

De figuren spreken tot de verbeelding van de kinderen en bieden een antwoord op het uitgangspunt spelprikkel op de speelplaats te voorzien zonder inname van extra ruimte. Ze stimuleren bovendien elk van de verschillende leeftijdsgroepen.

Het beton heeft hier dus niet enkel een esthetische en functionele functie, maar speelt tevens een educatieve rol. De kleuters kunnen werken rond kleur en vorm, de beginnende lezers kunnen al spelend letters en cijfers oefenen en voor de grotere kinderen werden er coördinaten in het ontwerp verwerkt. Die coördinaten waren bovendien een handig en toch wel noodzakelijk hulpmiddel voor de aannemer bij de plaatsing.

De Jury

Het gebruik van eenvoudige materialen leidt tot een zeer origineel, functioneel en speels resultaat. Het groen wordt mooi geïntegreerd. Er is een duidelijke afbakening tussen de verschillende speelruimtes met betonelementen die uitnodigen tot verbeelding: een zitbank, lessenaar, loopcircuit of ruggensteun. De veiligheid wordt verhoogd door de afgeronde randen. Het speelse karakter wordt benadrukt door de geprinte tegels. De grijze, eenkleurige 'tegel'-speelplaats is omgetoverd naar een multifunctionele, uitdagende en kindvriendelijke 'spel'-plaats. Een inspirerend project!

Sint-Leo Hemelsdae - Brugge

Grâce à ses dalles de conception unique, la cour de récréation de l'école maternelle et primaire Sint-Leo Hemelsdae à Bruges est le lauréat dans la catégorie «Precast in Landscape».

530 dessins de dalles uniques au format de 60x60 cm attirent l'attention sur la cour de récréation de l'école maternelle et primaire Sint-Leo Hemelsdae à Bruges. Une des institutrices de l'école, Stephanie Cool donna vie aux formes des chiffres et lettres, qui furent ensuite transformées en 'dalles design'.

Les figures parlent à l'imagination des enfants et offrent une réponse au principe de départ qui était d'inciter les enfants à jouer dans la cour sans devoir y consacrer d'espace supplémentaire. De plus elles stimulent chacun des différents groupes d'âge.

Le béton n'a donc pas seulement ici une fonction esthétique et fonctionnelle, mais joue en même temps un rôle éducatif. Les marmots peuvent travailler autour de la couleur et des formes, les débutants en lecture peuvent s'exercer en jouant aux lettres et chiffres et, pour les plus grands, des coordonnées ont été incluses dans le projet. Ces coordonnées constituaient de plus une assistance pratique et même indispensable pour l'entrepreneur lors de la pose.

Le Jury

L'emploi de matériaux simples conduit à un résultat très original, fonctionnel et ludique. La végétation est joliment intégrée, il y a une délimitation claire entre les différents espaces de jeu avec des éléments en béton qui invitent à l'imagination : un banc, un pupitre, un circuit de course, un soutien dorsal... La sécurité est augmentée par les bords arrondis ; le caractère ludique est accentué par les dalles imprimées...

Une cour de récréation - dallage unicolore grise est transformée par magie en une plaine 'à jouer' multifonctionnelle, appelant au défi et sans danger pour les enfants, un projet inspirant !



©Info@studiodupont.be



© Xavier Janssens

STRADUSINFRA
Inspiring public places

ARCHITECT | ARCHITECTE

Architecten Peter Bovijn + Sophie Watelle

PREFABRIKANT | PRÉFABRICANT

Stradus Infra nv

AANNEMER | ENTREPRENEUR

De Jonghe bvba

OPDRACHTGEVER | MAÎTRE D'OUVRAGE

Sint-Leo Hemelsdae Brugge

De reusachtige trappenpartij van het



De eerste nominatie is voor de reusachtige trappenpartij van het Inkomstplein van de ZOO Antwerpen, een mooi staaltje van samenwerking en maatwerk.

Het project behelst in essentie twee delen: één lang deel is een zeer luie betonnen trap waar de helling zich langzaam als een rivier doorheen meandert, het andere deel is een verheven terras. Door het gebruik van prefab beton ontstaat een grote functie- en beeldmeerwaarde op één van de belangrijkste Belgische erfgoedplekken.

Qua look vormt prefab beton een moderne en frisse variant van het historisch granito. Door de sterkte-eigenschappen is de afwerking eveneens de dragende structuur. Het project werd uitgedacht als een complexe, 70 meter lange puzzel van tientallen verschillende geprefabriceerde elementen: tegels, platen, balken en panelen.

De zichtbare zijdes werden geslepen om de granulaten in hun kern bloot te leggen. Om de gewenste ruwheid en slipweerstand te bekomen, werden deze vlakken gestraald. De gebruikte granulaten en zandsorten werden afgetoetst aan het historische granito.

De Jury

Voor dit project is heel mooi maatwerk geleverd, waarbij de afwerkingsgraad zeer hoog is. Er is oog voor de toegankelijkheid door variatie van kleur, voor de integratie van de hoogspanningscabine alsook voor een goede overgang naar het naastgelegen plein. De trappen stralen in hun grootsheid een grote bescheidenheid uit en verdwijnen als het ware in de omgeving. Een voorbeeld van goede samenwerking tussen het studiebureau, het maatwerk van de fabrikant en de uitvoering.

Inkomstplein ZOO Antwerpen

La première nomination est l'escalier de l'espace d'accueil du ZOO d'Anvers, un bel échantillon de collaboration et de travail sur mesure.

Le projet comporte en essence deux parties : une longue partie est un escalier à pente douce dont la rampe serpente lentement comme les méandres d'une rivière, l'autre partie est une terrasse élevée. L'emploi du béton préfabriqué crée une valeur ajoutée fonctionnelle et d'image dans l'un des plus importants lieux du patrimoine belge.

Sur le plan du look, le béton préfabriqué forme une variante moderne et fraîche du granito historique. Grâce à ses propriétés de résistance, la finition constitue également la structure porteuse. Le projet a été pensé comme un puzzle de 70 mètres de long de dizaines d'éléments préfabriqués différents : dalles, plaques, poutres et panneaux.

Les faces visibles ont été polies pour révéler le cœur des granulats. Pour obtenir la rugosité et la résistance au glissement souhaitées, les surfaces ont été sablées. Les sortes de granulats et de sable utilisés ont été comparés au granito historique pour s'y adapter parfaitement.

Pour ce projet, un très beau travail sur mesure a été effectué, avec un degré de finition très élevé. Il y a l'œil pour l'accessibilité par la variation des couleurs, l'intégration de la cabine à haute tension, une très bonne transition vers la place voisine, de sorte que les escaliers se fondent dans l'environnement. Les escaliers irradient dans leur grandeur une grande discrétion et disparaissent pour ainsi dire dans leur environnement. Une excellente collaboration entre le bureau d'études, le travail sur mesure du fabricant et l'exécution.

Le Jury



ARCHITECT | ARCHITECTE

Origin Architecture & Engineering bv cvba

PREFABRIKANT | PRÉFABRICANT

Urbastyle nv

AANNEMER | ENTREPRENEUR

THV Monument Vandekerckhove - Goedleven

OPDRACHTGEVER | MAÎTRE D'OUVRAGE

Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde Antwerpen vzw

Fietsstraattegels Karnemelkstraat -



De jury schonk de tweede nominatie in deze categorie aan het project Fietsstraattegels, Karnemelkstraat in Roeselare.

In de Roeselaarse Karnemelkstraat zijn fietsers de baas en auto's te gast. Dat je in een zogenaamde fietsstraat rijdt, merk je aan de fietsstraattegels.

Deze grootformaattegel is gegoten in gekleurd zelfverdichtend beton. Het blauwe beton dat als achtergrondkleur dient, heeft, net als het witte en het rode beton die de tekening en de tekst weergeven, een dikte van ongeveer 15mm. Een uitsparing scheidt de verschillende kleuren. Dit resulteert in een zeer hoge graad van detaillering en leesbaarheid alsook in een bijzonder duurzame signalisatie. Het herschilderen van de signalisatie op de weg behoort daarmee tot het verleden. Door de integratie van hijsvoorzieningen kunnen deze signalisatietegels van ruwweg twee vierkante meter bovendien zeer eenvoudig en snel geplaatst worden.

Dit project laat zien hoe het gebruik van prefab beton actief bijdraagt aan het verbeteren van de veiligheid en signalisatie op onze wegen.

De Jury

Innovatieve benadering van maatschappelijk relevant thema. Duurzaamheid van markeringen blijft een uitdaging, door in de massa gekleurd beton te gebruiken wordt de duurzaamheid gegarandeerd. Hoogwaardige afwerking, pushen naar de limieten van betontoepassingen.

Roeselare

Le jury a octroyé la deuxième nomination dans cette catégorie au projet de dalle pour piste cyclable de la Karnemelkstraat à Roulers.

A Roulers, dans la Karnemelkstraat les cyclistes sont aux commandes et les voitures y sont invitées. Lorsque vous circulez dans une rue destinée aux cyclistes, vous le voyez aux dalles pour piste cyclable.

Cette dalle de grand format est coulée en béton autoplaçant coloré. Le béton bleu, qui sert de couleur de fond ainsi que le béton blanc et le béton rouge qui reprennent le dessin et le texte, ont une épaisseur d'environ 15 mm. Une échancrure sépare les différentes couleurs. Il en résulte un très haut degré de détail et de lisibilité, de même qu'une signalisation particulièrement durable. Repeindre la signalisation routière appartient ainsi au passé. De plus, par l'intégration de dispositifs de levage, ces dalles de signalisation d'environ deux mètres carrés peuvent être posées simplement et rapidement.

Ce projet montre comment l'utilisation de béton préfabriqué contribue activement à l'amélioration de la sécurité et de la signalisation de nos routes.

Le Jury

Approche innovante d'un thème socialement pertinent. La durabilité des marquages reste un défi, par l'utilisation de béton coloré dans la masse, la durabilité est garantie. Une finition de haute qualité, repousse les limites des applications du béton.



PREFABRIKANT | PRÉFABRICANT

Lithobeton nv

AANNEMER | ENTREPRENEUR

Pintelon - Vanhoutte bvba

OPDRACHTGEVER | MAÎTRE D'OUVRAGE:

Stad Roeselare

