

# Beton zet aan tot spelen

**Er wordt wel eens gezegd dat spelen de grootste vorm van onderzoek is. Dat hebben zowel de hedendaagse ontwerpers als de prefab betonsector goed begrepen. Bij de aanleg van nieuwe verhardingen duiken steeds meer frisse elementen op. Ze zijn spelbevorderend of maken de omgeving als geheel speelser. Kleinschalige prefab betonproducten voor omgevingsaanleg kunnen daar mooi toe bijdragen. Een aantal recente realisaties kunnen niet aan onze aandacht ontsnappen als het om 'beton & ontspanning' gaat.**

# Le béton incite à jouer

**Il se dit parfois que jouer est la forme ultime de la recherche. C'est une chose que tant les concepteurs modernes que le secteur du béton préfabriqué ont bien comprise. Lors de la réalisation de nouveaux revêtements, apparaissent de plus en plus souvent des éléments qui apportent de la fraîcheur. Ils incitent à jouer ou permettent de percevoir l'environnement comme un ensemble plus ludique. Les produits en béton de petit format pour l'aménagement de l'espace peuvent joliment y contribuer. Un certain nombre de réalisations récentes ne peuvent échapper à notre attention lorsqu'il s'agit de 'béton & détente'**



© info@studiodupont.be

In Zaventem werd op de oude 'Suchard site' een cultureel centrum opgetrokken. Het verloren stuk terrein in de dorpskern werd een mooie publieke ruimte. Van de inkomzone maakten de ontwerpers een speelse plaats. De strakke, op maat gemaakte grootformaattegels en brede schuin oplopende trappenpartijen werden ingepast in een glooiend geheel dat jong en oud tot een extra pasje kan aanzetten. De traptreden en tegels werden afgewerkt in een licht uitgewassen uitvoering, waardoor ze de plek een open karakter geven.

## **Buitenaanleg Cultuurcentrum De Factorij en bibliotheek Aménagement extérieur du centre culturel De Factorij et de la bibliothèque**

**Zaventem 2017**

OPDRACHTGEVER | MAÎTRE D'OUVRAGE: Belfius

ONTWERP | PLAN: EDCA Zaventem & Alain Wauters Kortenbergh

AANNEMER | ENTREPRENEUR: Vanhoeyveld BVBA

PREFAB BETON ELEMENTEN | ÉLÉMENTS EN BÉTON PRÉFABRIQUÉ: Stradus Infra



© info@studiodupont.be

A Zaventem, sur l'ancien 'site de Suchard' un nouveau centre culturel s'est érigé. L'espace de terrain perdu au centre du village est devenu un bel espace public. De la zone d'accueil, les concepteurs ont fait un espace ludique. Les dalles droites de grand format, réalisées sur mesure et de larges volées d'escalier obliques montantes ont été intégrées à un ensemble en pente qui peut inciter jeunes et vieux à faire quelques pas de plus. Les marches d'escalier et les dalles ont reçu une finition légèrement lavée, qui donne au lieu un caractère ouvert.

Spreken we over spel, dan kunnen we niet anders om nog even te herinneren aan de winnaar van de FEBE Element Awards 2018. Eén van de belangrijkste uitgangspunten bij het ontwerp van de speelplaats was volgens Sophie Watelle van Architecten Bovijn & Watelle het stimuleren tot spelen en bewegen. In samenwerking met juf Stephanie ging zij op zoek naar spelprykkels die geen extra ruimte innemen. Dit resulteerde in twee speelzones die werden aangelegd met de bekende speltegels met cijfer- en lettersymbolen.



© info@studiodupont.be

**Speelplaats Sint-Leo Hemelsdaele**  
**Cour de récréation Sint-Leo Hemelsdaele**  
**Brugge | Bruges 2017**

OPDRACHTGEVER | MAÎTRE D'OUVRAGE: Sint-Leo Hemelsdaele Brugge  
ONTWERP | PLAN: Peter Bovijn + Sophie Watelle  
AANNEMER | ENTREPRENEUR: De Jonghe BVBA  
PREFAB BETON ELEMENTEN | ÉLÉMENTS EN BÉTON PRÉFABRIQUÉ:  
Stradus Infra



© info@studiodupont.be

En parlant de jeu, nous ne pouvons que nous rappeler un instant le lauréat des FEBE Element Awards 2018. Un des points de départ les plus importants de la cour de récréation était, selon Sophie Watelle du bureau d'architectes Bovijn & Watelle, l'incitation à jouer et à bouger. En collaboration avec 'Mademoiselle' Stéphanie, elle est allée à la recherche de stimulants de jeu qui n'exigent pas d'espace supplémentaire. Cela a donné deux zones de jeu aménagées avec les dalles de jeu déjà bien connues, prévues de signes de chiffres et de lettres.

Water trekt altijd aan tot spel en ontspanning. Dat heeft ook de Stad Lokeren goed begrepen. De verouderde waterpartij aan de ingang van het Josephine Charlottepark werd vervangen door een nieuw en ondiep ontwerp. De driehoekige stapstenen waartussen het water stroomt, waren van bij de opening een schot in de roos bij het jonge publiek. Ze geven het klassieke park een hedendaagse en open look." ●



© Stradus Infra

**Waterpartij ingang**  
**Josephine Charlottepark**  
**Pièce d'eau à l'entrée du**  
**parc Joséphine Charlotte**  
**Lokeren 2017**

OPDRACHTGEVER | MAÎTRE D'OUVRAGE: Stad Lokeren  
ONTWERP | PLAN: Antea Group  
AANNEMER | ENTREPRENEUR:  
Theo De Vlieger BVBA  
PREFAB BETON ELEMENTEN |  
ÉLÉMENTS EN BÉTON PRÉFABRIQUÉ:  
Stradus Infra



© info@studiodupont.be

L'eau incite toujours au jeu et à la détente. La ville de Lokeren l'a également bien compris. La pièce d'eau désuète du parc Joséphine Charlotte a été remplacée par une nouvelle réalisation, de faible profondeur. Les dalles entre lesquelles l'eau coule ont, dès l'inauguration, fait mouche auprès du jeune public. Elles donnent à ce parc très classique un look ouvert. ●